

FLORISTINIŲ KILIMŲ KONKURSO
„AUSKIT, SESĖS, DROBELES“ NUOSTATAI

1. Konkursą organizuoja Tytuvėnų kultūros centras (toliau – Organizatorius).
2. Floristinių kilimų konkurso „Auskait, sesės, drobeles“ (toliau – Konkursas) tikslas – populiarinti ir garsinti Tytuvėnų kraštą, ugdyti visuomenės saviraiškos ir meninės interpretacijos poreikį, atskleidžiant gamtos dovanų grožį, savitumą bei žmonių galimybes, puoselėti etnokultūrą.
3. Konkurse kviečiami dalyvauti tiek juridiniai asmenys (asociacijos, viešosios įstaigos, biudžetinės įstaigos, verslo įmonės ir kt.), tiek fiziniai asmenys. Vaikai nebus vertinami konkursiniais balais.
4. Konkurso taisyklės ir dalyvio paraiška skelbiama Tytuvėnų kultūros centro interneto svetainėje bei „Facebook“ platformoje.
5. Konkurso tema – „Kad giria žaliuotų“ (skirta Lietuvos dainų šventės šimtmečiui).
6. Maksimalus dalyvių skaičius - 5 žmonės, kurie kuria tik vieną floristinį kilimą.
7. Konkurso dalyviai iki 2024 m. rugsėjo 6 d. 12 val. turi pateikti Dalyvio paraišką (Nuostatų priedas Nr. 1) el. paštu: tytuvenaikultura@gmail.com
Informacija apie konkursą teikiama telefonu +370 658 16240.
8. Reikalavimai floristiniam kilimui:
 - 8.1. Kilimuose turi atsispindėti konkurso tema;
 - 8.2. Kilimo kūrimui turi būti naudojami tik augalai arba jų dalys: lapai, žiedai, stiebai, šakos, sėklos, ir kt.;
 - 8.3. Žemė, smėlis, akmuo, vaisiai, daržovės, mediena gali sudaryti ne daugiau kaip 10 proc. kilimo ploto;
 - 8.4. Negamtinės kilmės medžiagų kilimo kūrimui naudoti negalima;
 - 8.5. Floristinis kilimas eksponuojamas tik horizontalioje padėtyje ant žemės.
9. Kilimų gaminimo vieta: Tytuvėnų miesto centrinė aikštė.
10. Kilimų rėmus pristato Organizatorius. Rėmo matmenys - 1,47 m. x 1,54m.
11. Konkurso pradžia š. m. rugsėjo 10 d. 8 val. Kilimai turi būti sukurti iki š. m. rugsėjo 13 d. 9 val.

12. Floristinius kilimus vertina floristinių kilimų vertinimo komisija (toliau – Komisija), sudaryta ir patvirtinta renginio organizatoriaus. Už darbą Komisijos nariai piniginio atlygio negauna.

13. Konkurso dalyvių darbai vertinami pagal Nuostatų priede Nr. 2 nurodytus vertinimo kriterijus.

14. Komisijos posėdžiai yra protokoluojami, o priimti sprendimai – galutiniai ir neginčijami.

15. Komisija darbą pradeda š. m. rugsėjo 13 d. 10:00 val., baigia rugsėjo 13 d. 11 val.

16. Konkurso dalyvių pagerbimas ir apdovanojimai numatomi š. m. rugsėjo 15 d. 14 val. Tytuvėnų miesto aikštėje, vykstant renginiui „Rudens kermošius“.

17. Vadovaujantis Komisijos protokolu, didžiausią balų sumą surinkusiems konkurso dalyviams įteikiami diplomai ir skiriami piniginiai prizai:

1 vieta – 80 eurų

2 vieta – 50 eurų

3 vieta – 30 eurų

18. Visi dalyviai, nelaimėję piniginių prizų, apdovanojami daiktiniais arba Konkurso rėmėjų prizais ir padėkomis.

19. Renginio metu likę floristiniai kilimai tampa Tytuvėnų seniūnijos nuosavybe ir pašalinami, kai praranda savo dekoratyvinę vertę. Numatoma floristinių kilimų šalinimo data yra 2024 m. rugsėjo 30 d.

20. Dalyvavimas Konkurse reiškia, kad dalyviai yra susipažinę su Konkurso taisyklėmis ir jas priima.

21. Konkurso Organizatorius gali bet kuriuo metu keisti Konkurso taisykles dėl atsiradusių nenumatytų priežasčių. Dalyviai apie pasikeitimus bus informuoti.

PARAIŠKA

DALYVAUTI FLORISTINIŲ KILIMŲ KONKURSE „AUSKIT, SESĖS, DROBELES“

2024 m..... mėn.d.

Duomenys apie pareiškėją (Konkurso dalyvį) bei konkursinį kilimą

Organizacija/fizinio asmens vardas, pavardė	
Vadovo vardas, pavardė	
Adresas (vietovė)	
Tel.	
El. p. adresas	
Floristinio kilimo kūrėjų vardai, pavardės	
Floristinio kilimo pavadinimas	
2-3 sakiniai, pristatantys kilimą (pvz.: kilimo pavadinimo pasirinkimo motyvas, naudojamų augalų pavadinimai, ar kita, Jūsų manymu svarbi informacija).	

**FLORISTINIŲ KILIMŲ KONKURSO „AUSKIT, SESĖS, DROBELES“ DARBŲ
VERTINIMO KRITERIJAI**

Komandos pavadinimas

Eil. Nr.	Vertinimo kriterijus	Maksimalus balų skaičius
1.	IDĖJA: <ul style="list-style-type: none">• originalumas;• užduoties baigimas laiku.	20
2.	SPALVA: <ul style="list-style-type: none">• naudojamų spalvų derinimas ir panaudojimo proporcijos;• idėjos išraiška spalvų pagalba.	20
3.	KOMPOZICIJA: <ul style="list-style-type: none">• forma, stilius, konstrukcija;• proporcija.	30
4.	TECHNIKA: <ul style="list-style-type: none">• kompozicijos švarumas;• augalų tvirtinimas ir komponavimo būdo (technikos) panaudojimas;• darbo stabilumas.	30
	BENDRA BALŲ SUMA	100